

Geachte leden der gemeenteraad, leden van het gemeentebestuur,

Dank voor de geboden gelegenheid om in te spreken bij deze vergadering. De concerten in de Witte Kerk, waarvan ik sinds 2012 de programmering en organisatie mag verzorgen, zijn een constante en erkende waarde binnen de gemeenschap. Het niveau is hoog, de programmering is eigen en avontuurlijk, de omgangsvormen zijn warm, verwelkomend en informeel. De bezoekersaantallen variëren, afgelopen jaar tussen 35 en 188, met een gemiddelde van 66 per concert (10 concerten in 2024).

De gemeente Heiloo heeft de waarde van de concerten altijd herkend en steunt de concertserie, die landelijk maar inmiddels ook in Duitsland en België hoog aangeschreven staat, met een jaarsubsidie van nu €4000. De gemiddelde kosten per concert liggen tegen de €2500, de gemiddelde inkomsten uit recette tegen de €1300. Het verschil wordt deels gedekt door de gemeentesubsidie, verder door andere donaties, waarvan die van het TAQA cultuurfonds de belangrijkste is. TAQA heeft ons laten weten dat we naar een andere sponsor moeten uitzien en heeft de bijdrage voor 2025 al omlaaggebracht (gevraagd €6000, toegekend €3500).

Nu kondigt ook de gemeente Heiloo bezuinigingen aan. Dat ziet er niet goed uit. Andere fondsen van het kaliber van TAQA zijn er niet in deze regio; bij verlaging van de gemeentesubsidie wordt het erg moeilijk om de serie overeind te houden.

Voor dit jaar en daarna hebben wij ingezet op maximale inspanningen om de zaal vol te krijgen, maar wij zijn ons bewust dat het tij niet meezit. Er zijn bijna geen muziekscholen meer, in het onderwijs vecht men om taal en rekenen op niveau te houden, de online-cultuur doet geen goed en de klassieke muziek lijkt meer op topsport voor een elite dan op de voor iedereen beschikbare bron van vreugde die het zou moeten zijn. Kortom, we gaan met onze mooie plannen en ideeën voor de concertserie meer in de richting van een koude douche dan die van het warme bad waar we eigenlijk op hoopten.

Heiloo heeft altijd oog en oor gehad voor de waarde van onze concertserie. Ik stel daarom voor om haar te ontzien, en die paar duizend euro te blijven bestemmen voor het doel waarvoor wij die altijd hebben aangewend: het scheppen van momenten van vreugde, helderheid en verrassing in een tijd van dreiging, duisternis en ontmoediging waar we collectief op af lijken te koersen.

Dank! Namens het bestuur van de Stichting Cultuurbesteding Witte Kerk

concertenwittekerk.nl